

里耶的圣山、古城及长河

——水边的湘西(组章)之三

□白云飞

里耶,为土家语“拓土、辟地”之意,位于湖南省湘西州龙山县,是湘西四大古镇之一,中国历史文化名镇,举世闻名的秦简之都。爱上里耶,则始于八面山,陷于战国城,忠于西水河。

里耶有圣山。八面山位于渝湘交界处,颜蟠丹翠,跨连湘鄂。登此以望,南秀山、保靖,东龙山、永顺,北来凤、利川、黔江,西酉阳,皆约略可指,故山以八面名。

从空中俯览,八面山形如巨船孤峰骤起,带着创世的秘密,漂泊于云贵高原东北。又像湘楚大地盛开的一朵墨荷,仿佛造物主蘸五溪水在武陵山腹地恣意走笔,淳朴天然,陈事与描摹俱臻大成。

八面山为土家族圣山,土家人称“树木补”,意为“祖先船”。考古发现,早在石器时代,八面山一带即有人类繁衍生息。战国、秦汉时期,楚人、巴人、汉人等先后进入当地,与土著濮人杂居,逐渐演变为土家族。山麓周边,《张古老制天,李古老制地》和《补所雍尼》等创世史诗至今广为流传。

相传,在远古洪荒时代,天和地相近,天神墨贴巴遣张古老、李古老再造天地,遣依窝阿巴造人,世间生万物。再有九天九夜的齐天洪水灭世,补所、雍尼兄妹驾葫芦船来到树木峒和里耶,按天意成亲,繁衍后代,洪水退后,葫芦船化为八面山。

八面山之绝美,非语言能抵达,笔墨能形容。春时桃李纸鸢纷飞,夏夜月色星空如洗,秋日芭茅红枫遍野,冬季

冰雪雾凇如画;沉稳坚实的青,神秘安静的蓝,暗香浮动的黄,夺目绚烂的红,沁人心脾的绿,银装素裹的白,由至简而无形,汇成一幅想象力不可企及的稀世画卷,用惊艳人间的多彩底色,装点着墨贴巴的后花园。

八面山之朴野,在于土家先民以巴蛇与白虎为图腾;在于屈原流逐湘沅所赋“美人既醉,朱颜酡些”;在于彭爵主缔造的800年羁縻土司制度;在于八蛮山落草大王娶讨太太与宋家来往的一束信件,连同呜咽的历史箫声,回荡在壁立千仞的杯子岩、形如长虹的自生桥、剿匪战场燕子洞和悬崖绝壁大岩门。

八面山之巅,适合看云与遐思。幸逢伟大时代,用人民民主、盛世和平与全面小康取代了封建专制、君主专制和无数毒虫猛兽、旱涝灾荒、战争与匪患。此刻,你假装在秦朝,醉卧沙场或渔猎、农耕、拉纤,被吏喜用律令小篆载入编年纪。

里耶有古城。“麦茶里耶,天下秦城”。里耶古城依山傍水枕八面山,西水沿城流过,地理位置险要,历来为兵家争战之地。秦朝建立后,于里耶设迁陵县,作为控制西南夷的战略要地。

在里耶古城遥望战国文明。一部战国史,就是列国之间永无休止的征战史。司马错、白起、王翦、蒙恬等大将云集,孟子、荀子、韩非、屈原等贤哲齐聚,李悝、商鞅、吴起、苏秦、张仪、李斯等名臣辈出,甲士执戈、旌旗猎猎、战车千乘、万马嘶鸣,八百年楚国版图此

消彼长,里耶朝属秦暮归楚,城头王旗风云变幻。至秦王扫六合,废分封、立郡县,统一货币、文字与度量衡,车同轨、书同文,北击匈奴、南征闽粤,成就千秋霸业,里耶古城遂有了新的名字:迁陵县治。

“北有西安兵马俑,南有里耶秦简牍”。里耶古城历经楚、秦、西汉三朝建城,城墙、城壕、水井、道路、官署、居住区等结构和布局完整。2002年,古城出土了战国青铜器、玉石器、兵器、陶器和秦简等大量珍贵文物。特别是“一号井”出土的37400余枚秦简,系秦始皇二十五年(公元前222年)至秦二世二年(公元前208年)洞庭郡迁陵县的官署档案,20余万字,补史之缺、参史之错、详史之略、续史之无,以文字形式复活了秦朝历史,足与殷墟卜辞、敦煌文献相媲美。

徜徉博物馆,端视秦简牍,在字词晦涩的竹木残片中感触大秦帝国的脉搏与余温。

“九九口诀表”改写世界数学发展史,“使黔首自实田”实行土地私有化,一将功成万骨枯的二十等爵制尘封着尚武大秦的崛起之谜;补史洞庭、苍梧两郡和迁陵县地望,建立“三公九卿”中央机关和“郡县乡亭里什伍”地方治理体系,精确到居民年龄、身高和相貌的户籍管理制度,四通八达、运转高效的公文传递和邮驿系统见证着大秦的兴盛统一;苛政虐民、大兴土木打造长城、直驰道、郑国渠、灵渠、阿房宫、秦皇陵等世界级工程,六国贵族后裔蠢蠢欲动,不加掩饰的“越人以城邑反

蛮衿”的民族矛盾,笞、徒、流放、肉、赏赎等刑罚名目繁多、暴虐残酷、使用频繁,加速了大秦的衰落与灭亡。

天地不仁,以万物为刍狗。时光碾压吞噬粉碎一切,又传承重构再生一切。秦厦虽倾,秦制却为后世各朝所沿袭,留下嬴政孤独转身的落寞背影。

珠流璧转、物换星移,时光来到明代中后期。酉阳、永顺冉彭两姓土司或因联姻和亲互动和谐,或因争夺土地、楠木、土司袭位冲突博弈,里耶兵戎时充。尤其是鲁碧潭土地争端,惊动明廷委派地方官员勘察处理,裁定二司各照古界、遵承和好。

清末及民国时期,里耶古镇坐拥七街六巷五行,土家、江南、西洋等风格民居鳞次栉比,银匠铺、杂货铺、药铺、榨坊、染坊、印钞坊商号众多,万商会聚、百业兴旺,一派繁华富足景象。上个世纪二三十年代,开国元帅贺龙曾率军数度转战里耶,传播革命火种,留下革命足迹。抗美援朝时,财力雄厚的“李同发”老板李氏兄弟向国家捐献飞机一架,一时传为美谈。

岁月很长,日子很慢。千年古镇石板街质朴幽静,忽疾忽徐的雨滴斑驳疏离。子立青石渡口,山水清寒,里耶是一条往返时空旋涡的瘦鲤。看尽落花、把酒桑麻,你载一舟明月清风,以天地为饵,垂钓古今。

里耶有长河。西水河,古称西溪,又称白河、更始河,西、辰、巫、武、沉古五溪之一,长江和洞庭湖的掌上明珠,九溪十八洞的在逃公主,一座天然博古走廊,土家

族的“母亲河”。西水是一条圣洁长河。北靠长江,西望乌江,南与武水、辰水、清水江并行,东抵沅水,千里奔流于茫茫武陵,纵横鄂渝湘黔,直入洞庭湘江,“四十八滩到长安,四十八滩到云南”。朝代频繁更替,西水千帆张落……无数毕兹卡、白卡与帕卡在沿岸土耕渔猎,运出桐油、青盐和生漆,带回布匹、银两与书籍。无数历史细节和真相,随西水席卷而来,又被时光裹挟而去,中原、关中、湘楚、巴蜀几大古文明在竹篙、礁石及千重雪浪激荡碰撞之间逐渐水乳交融。

西水是一道风情画廊。奇峰三千、秀水八百,山中有水、水中有山,滩声三叠九曲回肠,串联起渝东南小桂林后溪、边城茶峒、天下秦城里耶、酉阳雄镇王村等一系列有名的古镇,每个古镇都历经沧桑,和屋前吸旱烟袋的爷爷一样苍老。沿岸,宣恩屋脊七姊妹山群峰竞秀,大溪文化遗址架架山夹江高矗,三姓始祖山三嵎山紧密相依,土家族圣山八面山巍峨雄伟……山奇、石怪、水秀、林密,处处深山明珠,步步人间仙境,饱含油画的唯美肌理、浓烈情感与丰富色彩,遍染千里河山;尽赋水墨丹青的灵动、隐逸与写意,静止了世间万象,景致绝妙、现世安好。

西水是一部厚重大书。幽幽古陶、熠熠吉金,楚王伐濮,秦王灭楚……数千年西水文明长河奔流不息,博大精深、源远流长。笔架山、药王洞、魏家寨、麦茶、溪口遗址残存先秦文明的印记,婆婆庙、八部大王庙、仙佛寺、龙兴讲寺、老司城、不二门辉映古老璀璨的土家文明。梯玛神歌、舍巴日、茅古斯以歌舞赞颂万物起源、迁徙和劳作,雄浑壮丽的西水号子传承着《诗经》、楚辞和宋词的基因。西水这部大书,序言是水,终章是火,每一页都洞鉴古今,写尽俗世尘烟,涵盖科学、哲学与神学,一旦被你翻开,就永远也合不拢、读不完。

父亲的二十元

□酉州中学七年级 23 班冉紫晗

俗话说:“国有国法,家有家规”。家风,如一首诗,源远流长;家风,如一杯茶,醇厚芬芳;家风,如一幅画,连城之璧;家风,如一座指向标,在我茫茫人生中指出一条光明大路。

我的父亲是一名退伍军人,对自己要求严格,对我也不例外。有时我不免觉得:父亲真讨厌!

记得去年夏天,父亲带我们去桃花源玩。当天,太阳公公生气似地推开云层,怒气冲冲地低头俯视着大地,树叶被烤得焦黄,大地被盯得直冒冷汗,连小鸟也蔫了吧唧地躲在树叶下,整个世界像是在蒸桑拿。我和弟弟热得受不了,跑去央求爸爸给我们买雪糕。“走吧!”爸爸干脆地答应了。

来到小卖部门口,我朝店内望去,坐在椅子上的是一位戴着黑色眼镜的老爷爷,一旁的收音机里播放着新闻,他听见有人来,便伸手摸索着关收音机,扶着柜台站起身来问道:“想要什么啊?”“老人家,给我拿三根一元的小布丁。”“好勒,小伙子!”说着,老爷爷转过身摸索着朝冰柜走去,拿来了三根冰棍。我一看,不可置信地揉揉眼睛——老爷爷手里竟拿着三根四元一根的巧乐兹,还傻乎乎地笑着。“嘻嘻,这个老爷爷真傻,我们只用三块钱就能吃到香甜可口的巧乐兹咯!”我心里算盘打得“啪啪”响,嘴角也止不住上扬。

父亲看了看,放下准备好的3元零钱,拿出二十元钱递了出去。我有些懵:等等,怎么给二十元?唉,我这个傻瓜父亲!我着急地咳嗽了两声,父亲像是没听见,手仍停在半空中。老爷爷接过钱,用布满老茧的手摸了又摸“小伙子,没零钱吗?我找你17块对吧?”老爷爷笑着道。“不对……”“今天天气真好啊!”我立马打断父亲的话,他低下头,不解地看了我一眼,然后转过头准备再解释。这下,我急眼

了,眉头拧作一团,脸憋得似烧开的水,伸手拽着父亲的衣服,拉了又拉。父亲仍波澜不惊地接着说:“您给我的是四元一根的巧乐兹。”我一听,像泄了气的皮球,脑袋一下子就耷拉了下来。

老爷爷闻罢挠挠头,又笑起来:“哈哈哈哈哈,老了,糊涂了!”父亲也笑了。老爷爷拉开收银台下的抽屉,里面一元、五元、十元、二十元、五十元、一百元都按一定顺序陈列着,他娴熟地放好二十元,拿了一张五元和一张一元递给父亲,父亲接过钱也接过冰棍,拉着我们走了。老人仍站在原地,笑着,“看着我们越走越远。我气不打一处来,挣开父亲的手,怒气冲冲地说:“爸爸,你是不是傻?我们明明可以白赚9元的!”父亲摸了摸我的头说道:“小信诚则大信立。”

前几天我又去了那位老人的店铺。这次,老人的生意好极了,前面排了好多人,还有记者在采访老爷爷。只见记者拿着话筒对着老爷爷问道:“爷爷,请问是什么动力让你坚持在这卖东西呢?”“孙女,她好多年没醒过来了,我在等她醒过来。而且,我觉得这个世上还是好人多。我眼睛看不见,有时会拿多或者拿贵的,大多数人都会善意提醒,这样我就不会吃亏,能自己养活自己。”看着老爷爷和蔼的笑容,我脸上一阵炽热,一瞬间又想起父亲的话。突然觉得父亲好像不那么讨厌了。

如果说家风是一座指向标,在我茫茫的人生中指出一条光明大路,那么,父亲一定是那个为我提灯的引路人,那二十元,也是指引我的一缕光。(指导教师:冉蜜)



第 1038 期 自在 黎年冰摄

复耕

□王世清

微耕机上,岁月斑驳
复耕的人
誓将一个个背井离乡的日子
逐一回归故里擦亮如雪

那些盛产乡愁的稻田、坡地
菜圃子、花椒林、柑橘园
被荻花、荆棘、野棉花等无良草莽
肆意写满名叫荒芜的恶词

严冬即将来临,秋播已近尾声
复耕的人
正打着野柿子树挂出的红灯
不舍昼夜整理坡前坳后的土地
将油菜、大白菜、四月青
种成山村最美的诗行反复吟诵

父亲的那块地

□王仕海

家是父亲经营多年的地
地里的风险区
被父亲督察多年
度过老父亲多年的生计

养儿育女是父亲的责任地
能食能衣
还围着他快乐着
把儿女出人头地

父亲的梦
一直都在路上
编织着 梦想着
在那老屋泛青

那块地
父亲耕耘了满头的白发
直到送出了父亲的家
再也迎不来父亲伟岸的身影