

# 感受红色文化——参观刘少奇故里

□陈志刚

湖南是一片红色热土。在这里涌现了一大批革命家,无数革命先辈和英烈用鲜血、生命谱写出一部气壮山河的英雄史诗。

为重温红色历史,缅怀革命先烈。多年来,我一直向往瞻仰刘少奇故居。想实地感受一下刘少奇生活且工作过的场景,看看他使用过的物件,了解那里的风土人情,这次终于如愿以偿。

10月2日,天气晴朗。正值国庆和中秋同至长假期间,我与几位好友结伴在瞻仰韶山毛泽东故居后,又马不停蹄地赶到了心仪已久的湖南宁乡县花明楼镇瞻仰刘少奇故居。

是日下午3时许,我们坐车首先来到刘少奇铜像广场。在刘少奇同志铜像前,我们深情地三鞠躬,以表达对刘少奇的敬重之情。

在刘少奇铜像广场,我们看到来自花明楼镇税务所组织职工到刘少奇故居参观学习。大家站在刘少奇同志铜像前,手握拳头重温入党誓词,开展主题党日活动,增强党性观念和宗旨意识,旨在提高党员政治思想素质。

在旅游观光车上,一位年轻导游张女士热情地向我们介绍道:“刘少奇故居东距省会长沙50公里,南距韶山市毛泽东故居37公里。刘少奇故里由铜像广场、纪念馆、故居、花明楼四个景区组成,占地千余亩,属国家5A级景区。”

与此同时,她还介绍道:“刘少奇故居在花明楼碳子冲,1898年11月24日刘少奇诞生于此,并在此度过了童年和少年时代。1961年5月,刘少奇回湖南农村调查期间,在此居住了6天6晚,召集乡村干部在家里开会并详细了解乡亲们生产生活情况。”

值得一提的是,故居正屋内一张方型办公桌上摆着陶瓷茶具,有四个长凳、一盏马灯、一把雨伞、一双胶鞋,真实地再现了时任国家主席的刘少奇回家乡调查并接见乡亲们的场景,让人回味,久久难忘。

刘少奇故居从外面看并不怎么大,但屋里却比较宽,共有10多间房子,还有3个天井。是一栋坐东朝西,土木结构的四合大院房屋。建筑面积300多平方米。刘少奇故居正门上的匾额“刘少奇同志故居”是1980年邓小平题写的。堂屋内陈列着1961年5月刘少奇和妻子王光美在故居的合影。室内摆着书桌、太师椅和床等。客厅整齐地摆放着八仙桌、条凳、香烛柜。此外还有农具屋、烤火屋、牛栏屋、猪栏屋等一应俱全。

给我印象最深的是酿酒屋里有3个比较大的酒坛子,作为储酒、卖酒的地方,可见当时主人的殷实和富足。故居前面有一口水塘,池塘碧波荡漾。故居背靠青山,整个故居被一片郁郁葱葱的树林环抱。

刘少奇故里是1988年由国务院公布的全国重点文物保护单位,红色教育基地。1980年恢复对外开放,景点在花明楼景区内。刘少奇故里门楼是1998年刘少奇诞辰100周年之际建成的。门楼高12.4米,宽15米。颇具江南古建筑风格。“刘少奇故里”五个苍劲大字是原全国书法家协会主席沈鹏先生书写。

刘少奇铜像是1998年刘少奇同志诞辰90周年时落成的。铜像高约4米,底坐高约3.1米。寓意刘少奇71岁。铜像坐西北朝东南,似微笑似沉思,满怀沧桑地遥望着远方。他手拿烟斗,那飘逸的风衣衬托得更加伟岸。再现了刘少奇同志风尘仆仆,日里万机的光辉形象,使人油然而生一种敬意和亲切感。1998年刘少奇诞辰100周年之际,时任党中央总书记江泽民题名。刘少奇铜像落成时,时任国家主席杨尚昆同志亲自揭幕。

一会儿功夫,我们就走到了刘少奇纪念馆。这是一个完整、系统展示刘少奇生平事迹的传记性专馆,保存了刘少奇的珍贵遗物和革命文物。我们详细地参观了“党性修养”“党性锻炼”“党性考验”“党性展现”等图片文字介绍内容。一件件珍贵的革命文物、一张张生动的历史图片,一个个传奇故事,鲜活地再现了刘少奇为国为民的高深情怀,以及艰苦朴素的优良传统,也彰显出了刘少奇深厚的党性修养。

从故居出来,我们信步来到花明园。只见园内有5层高的花明楼给人庄严肃穆的感觉。门前有一大鼎,名曰“万德鼎铭”,四面分别是毛泽东、邓小平、刘少奇、江泽民所写的德字。

随后,在花明园里,我们还依依不舍地站在刘少奇20世纪60年代曾坐过的飞机前留影。

当天中午一同在花明楼景区内的“刘家饭店”吃午饭时,来自四川省成都市民政局游览的张先生在和我们闲聊时说:“我们是第二次来刘少奇故居参观。记得第一次是随单位组织党员来这里和毛泽东故居举行党日主题教育活动。我们再一次踏上红色旅程接受革命传统教育,表达对革命前辈的敬仰之情,增强党性修养,充分发挥党员先锋模范作用。”

导游张女士介绍,这里的红色之旅活动开展得如火如荼,前来旅游和接受革命传统教育活动的人们络绎不绝。几乎每天来刘少奇故居的游客有上万人。大家对红色旅游,参观领袖故里乐此不疲,尤其是在国庆长假时节来旅游的人更多。景区在“吃、住、行、玩、购”等方面尽量满足游客需求,推行“服务至上,放心消费”,游客感到满意,大家对红色景区留下了良好的印象。

在刘少奇故居大门外的商业街两旁,摆有各种有关刘少奇的图书、像册和铜像。不时看见有游客在购买红色纪念品。

参观刘少奇故居,虽然只是短短的一天,感触颇深,不虚此行。开阔了眼界,增长了见识。通过接受革命传统教育的洗礼,真切地感受到了幸福生活来之不易。没有革命前辈的奋斗就没有我们今天的幸福生活。我们要继承和发扬党的优良传统和作风,不忘初心,牢记使命,努力在平凡的工作岗位上作出应有的贡献。

通过实地参观,感受到整个刘少奇故居不仅保存了一代伟人故居的原貌,也展示了刘少奇为党和国家作出的奉献和奋斗的一生。

刘少奇同志一生是光辉的一生,革命前辈是伟大的。通过走进刘少奇故里,重温了红色历史和和先烈成长足迹及丰功伟绩,学习和了解了红色文化,增长了见识,开阔了眼界,真是不虚此行,让自己终身受用无穷。

如今的花明楼,因其拥有着厚重的人文历史以及得天独厚的地理优势,早已成为举世闻名的旅游胜地。花明楼红色景区也正在向游人展示宁乡风光秀丽,物华天宝的自然环境和人杰地灵的文化氛围。

此次刘少奇故里之行,是一次重温革命传统教育的红色之旅,也是一次国庆和中秋双节同至的愉快之旅,更是一次感受红色文化增强党性修养的学习之旅。



第916期 哨兵 邱进民 撰

## 一棵古柏香树的夙愿

□任庠烈

在浪坪乡,有棵一树三杈并肩耸立的柏香树。树高百余米,树围两丈长,三四个人也围抱不拢,是全县独一无二的奇特古树。

听老人们说,此树已有五百多年了。过去,在距它十米左右的北侧,另有一根与它同样笔直参天的柏香树。两树枝繁叶茂,丫枝交叉,连理相接,宛如一对夫妻双手拥抱,接吻相爱。数百年来,这对“夫妻树”同生共长,相处无间,沐雨浴风,顶暑御寒,安然无恙,荫庇周围一代又一代人。两树的生存,有效地美化了附近的生态环境,增添了人们的生活气息,人们对“夫妻树”十分爱护,年年培土

垒石,斩棘除荆。

由于两树高大挺拔,常常引来百鸟栖息,叽叽喳喳的鸦雀鸟,就是其中的不速之客。它们从远处衔来树枝、泥草,在树梢筑穴营巢,俨如空中摇篮。晴天,它们出入频繁,出外觅食,回巢小憩;雨天,它们隐居巢内,风雨不动,安然自在,好一幅空中美景。不料,四十年前的一个雨天,一道撕天劈地的雷电,腾空而来,从公树树梢直劈到树底,刹时树皮剥落,树枝摘掉,整树受伤,此后不久,这棵饱经数百年风雨的柏香树,完全失去了生命力,干枯了。

近几十年来,留下的这棵母柏香树,依然顶天

立地活着,只是略显衰老。今年夏天,我回老家避暑,照例去看这棵树。由于年长日久,风雨洗涤,一些树根已露地面,树背根基泥土松落,部分树身悬空,顿时,我的恻隐之心油然而生。蓦地,仿佛那树在对我说,让我呼吁人们铲来几撮泥,搬来几块石,牢固根基,实现它想再活五百年的夙愿。我默然,示意承诺。又在树前停留许久,才依依不舍慢慢地离它而去。

我回到家里,座在凉椅上,静静思索,乡林业员为啥不来挂牌护树?我多想他们能保护这棵500多年的古柏香树啊!

## 再歌桐麻台

□陈建国

如诗如画桐麻台,美轮美奂赛蓬莱。  
天龙山麓仙境秀,精准扶贫造势来。

一房五改换新装,飞檐翘角列成排。  
休闲度假好去处,宾客盈门广聚财。

## 芦花

□曾迎春

秋浦迷濛舟远游,雁回月满水迢流。  
渔樵远客闲中叹,岸上芦花白白头。

## 乡愁

□彭开福

乡下老家,  
苍松、翠柏、绿竹掩映的古寨,  
好多好多的古老木房,  
三柱四骑、五柱四骑、两边厢房,  
错落有致、鳞次栉比、依山向上。  
寨下小桥流水、一沟稻田,  
前青龙、后白虎、左朱雀、右玄武,  
寨落讲究的风水尤为壮观。  
老阿公坐在自家正屋的大门前,  
含着长长的烟杆,  
吧嗒吧嗒地吸着旱烟,  
狗儿趴卧在他的脚边。  
老阿婆围绕牛角灶打着旋旋,  
猫儿不知何时又跳上了砧板。  
阿妹在左脚楼上倚门回首,  
阵阵木叶声传来的方向,  
楼下关着猪和牛和羊。  
竹篱笆围着的菜园,  
满是青菜、白菜、萝卜、葱蒜,  
吊在树上、瓜架上、睡在地上的,

老南瓜、灰冬瓜、青丝瓜……  
谱写着丰收的乐章。  
雄鸡站在篱笆之上,  
卖弄着清脆高亢的嗓音,  
沟沟里头,  
叫了一遍又一遍。  
“个个大”“个个大”,  
母鸡报告成绩的辉煌。  
古朴的习俗代代相传,年复一年,  
吃社饭、腊八粥,打糍粑、吃刨汤、过赶年,  
跳“舍巴”、对山歌、女儿会、祝米酒、划龙船。  
红白喜事,  
爷爷奶奶、爸爸妈妈、兄弟姐妹,  
嘎公舅爷、舅子老表、全寨老少,  
互助互帮、济济一堂,吃喝三天。  
没有凿痕,古朴原装,  
原汁原味的文艺作品,  
摆放在古老的村庄。  
回到养育我的山寨,  
去收割我无悔的初心,

难以忘怀的流水年华,  
仿佛让心得以回归从前,  
在左道梯坎、岩坝院落、高火铺上,  
找回了光屁股的童年。  
登上后山举目眺望,  
连绵起伏的群山伸向远方……  
转身俯视山寨,  
心潮起伏、思绪万千:  
古老的山寨,  
你与世界万物一样体现枯荣,  
曾经历过风雨雷电的严峻考验,  
又经一代又一代人的反复修葺与重建,  
带着祖先的嘱托历史的风尘,  
艰难地走到了今天。  
古老的山寨你是农耕文明的摇篮,  
不知你是否会遭到拆迁的命运?  
也不知你还会保存多少年?  
乡愁要留住啊!  
文化的根基千万不能忘,  
这里隽永有历史更迭的不朽篇章!